

МБОУ «ОЖУЛУНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

«Утверждаю»
Директор школы:
_____ / А.П.Максимов/

Рабочая программа кружка
«Словесная палитра»
для учащихся 5- 8 классов якутской
школы в условиях ФГОС

Авторы программы: учителя МО гуманитарного сектора

Рук. Заболоцкая Т.П.
Неустроева А.Н.
Карпов Р.Н.
Посельская Д.В.
Максимова Т.С.

Ожулун, 2017г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Общая характеристика курса.....	5
3. Методы и приемы обучения.....	6
4. Требования к уровню подготовки учащихся.....	8
5. Планируемые результаты изучения курса кружка.....	9
6. Содержание учебного курса «Словесная палитра».....	12
7. Календарно-тематическое планирование.....	14
8. Приложения.....	19
9. Использованная литература	22

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Словесная палитра» разработана на основе

- курса «Самосовершенствование личности» Г.К. Селевко учебные пособия для учащихся 5-8 классов: «Познай себя» -5 класс, «Сделай себя сам» -6 класс, «Научи себя учиться» -7 класс, «Утверждай себя» - 8 класс. Научно-практический журнал «Школьные технологии» №6, 1999 г.
- Образовательной программой МБОУ «Ожулунская СОШ»
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки РФ. — М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения.) Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010. № 1897

Предлагаемая программа предназначена для организации внеурочной деятельности по нескольким взаимосвязанным предметам, таким как русский язык и литература, родной язык и литература, английский язык, история и обществознание. Программа предполагает ее реализацию в 5-8 классах основной школы.

Основной целью учебного курса является совершенствование устной и письменной речи, интеллектуального развития учащихся. Курс также закладывает дополнительные знания по наиболее значимым темам гуманитарного образования и позволяет успешно готовиться к участию в олимпиадах по русскому, родному, английскому языкам, истории, обществознанию и сдачи ГИА.

Цели кружка:

- расширение и углубление знаний обучающихся по гуманитарным предметам

- привитие интереса к гуманитарным предметам
- развитие устной и письменной речи, актерского мастерства, ораторских навыков и учений учащихся.
- воспитание настойчивости, инициативы

Задачи кружка:

- развивать устойчивый интерес обучающихся к гуманитарным предметам
- углублять и расширять знания обучающихся,
- развивать умения самостоятельно и творчески работать с учебной и научно-популярной литературой,
- воспитывать у обучающихся чувство коллективизма и умения сочетать индивидуальную работу с коллективной

Общая характеристика курса

Возраст учащихся: 11-15 лет. Сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы-2 года.

Одной из особенностей творческой личности является устойчивое умение находить лучшее решение проблемы (творчество). Это относится к любым предметам. В школах с родным языком обучения учащимся не всегда, получается, четко излагать свою мысль, отстаивать свою точку зрения на ту или иную проблему. Это отражается на качестве успеваемости, развитии личностных качеств и самооценке подростков. Возникает вопрос, как научить правильно, излагать свои мысли, знания на любом языке?

Научить грамотно разговаривать на родном, русском, английском языках, аргументированно отстаивать свою точку зрения — интересная, но и достаточно непростая работа, которая предполагает применение знаний по педагогике, методике, психологии, личного творчества.

Для достижения указанной цели прежде всего необходимо познакомиться с идеями и механизмом, лежащими в основе творчества, получить представление о новом подходе к обучению.

Так, прослеживая связь между предметами, рассматриваются компоненты творчества: научные знания, творческое мышление, умения творческой работы, а также такие качества, без которых немислимо творчество: анализ, синтез и умение предвидеть (т. е. прогнозировать, экстраполировать имеющиеся знания на еще непознанную ситуацию).

Большое внимание необходимо уделять возрастным особенностям восприятия учебного материала учащимися, а также принципам организации занятий по развитию творческого мышления у учащихся с пятого по восьмой классы.

Методы и приемы обучения:

- Кейс-метод,
- Метод проектов
- Проблемный метод
- Эвристический метод
- Исследовательский метод
- Метод модульного обучения
- Приёмы работы с текстовыми источниками информации
- Приёмы работы с тестами
- Игровые приёмы
- Вербальные приёмы обучения

Формы занятий:

Основными формами организации деятельности обучающихся являются:

*ток-шоу, квест-игра, интеллектуальные игры

*дебаты, дискуссии, творческие проекты

*тематические интегрированные занятия,

*конкурсы, исследовательская работа,

*экскурсии, виртуальные экскурсии

Формы контроля:

Самостоятельная работа один раз в четверти, защита творческих проектов.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Учебный курс «Словесная палитра» реализуется за счет вариативного компонента, формируемого участниками образовательного процесса. Используется время, отведенное на внеурочную деятельность. Форма реализации курса — внеурочное занятие

По решению образовательного учреждения используются для разных возрастных категорий учащихся в течение двух лет. В этом случае общий объем учебного времени 70 ч.

Требования к уровню подготовки учащихся

В ходе изучения курса в основном формируются и получают развитие метапредметные результаты, такие как:

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, и осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

Вместе с тем вносится существенный вклад в развитие личностных результатов, таких как:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста,

взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Планируемые результаты изучения курса кружка

Программа предусматривает достижение 3 уровней результатов:

Первый уровень результатов предполагает приобретение членами кружка новых знаний, опыта индивидуального и коллективного решения проектной деятельности. Результат выражается в понимании учениками сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи с использованием дополнительной литературы, информационных технологий и различных форм работы.

Второй уровень результатов предполагает позитивное отношение школьников к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании обучающимися метода групповых проектов, самостоятельном выборе тем (подтем) проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации, формировании информационной культуры.

Третий уровень результатов предполагает получение школьниками самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии обучающихся в реализации индивидуальных учебных или социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению.

Планируемые результаты обучения определяются по каждому уровню на основе конкретизации умений, необходимых для работы над проектом. Поскольку основная часть работы в рамках курса основывается на работе малых групп, контроль за достижением планируемых результатов осуществляется непосредственно при выполнении заданий: в процессе презентаций, представления обучающимися результатов групповой работы.

Учащиеся должны уметь различать и реализовывать самостоятельно разные виды работ и разные виды ответственности за них. Они постепенно

учатся планировать свои действия и двигаться к осуществлению проектного замысла.

Должны научиться	Сформированные действия
<p>Обучающиеся должны научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • видеть проблемы; • ставить вопросы; • выдвигать гипотезы; • давать определение понятиям; • классифицировать; • наблюдать; • проводить сбор информации и обрабатывать ее; • делать умозаключения и выводы; • структурировать материал; • готовить тексты собственных докладов; • объяснять, доказывать и защищать свои идеи; <p>принимать критику, использовать замечания для совершенствования проекта.</p>	<p>В ходе решения системы проектных задач у школьников должны сформироваться следующие способности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки); • Целеполагать (ставить и удерживать цели); • Планировать (составлять план своей деятельности); • Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное); • Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи; • Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других). <p>Контролировать ход реализации своего проекта на практике.</p>

Итоговый результат:

Учащиеся 5-6 классов должны разработать и реализовать свой индивидуальный и семейный годовой проект.

А учащиеся 7-8 классов - индивидуальный годовой проект.

Место представления результата: презентации проектов, участие в конкурсах, выставках, конференции, фестивали, и пр.

Содержание учебного курса «Словесная палитра»

Содержание курсов 5–6 классов, 7–8 классов направлены на расширение метапредметных знаний и умений по русскому языку и литературе, родному языку и литературе, английскому языку, истории и обществознанию.

5-6 классы – «Фольклор»

1. Сказки

Народные сказки. Русские народные сказки «Морозко», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Заячья избушка». Сказки народов Якутии «Лыыбырда», «Ким өйдөөбү», «Таал-Таал эмээхсин», «Биэс ынахтаах Бэйбэрикээн эмээхсин», «Чаачахаан уонна Алаа Моҕус». «Джек и бобовый стебель - Jack and the Beanstalk», «Три головы в колодце - The Three Heads of the Wel».

2. Пословицы и поговорки.

Классификация пословиц и поговорок на тематические группы (по всем предметам)

3. Скороговорки.

Якутские и английские скороговорки

4. Мифы, сказы, легенды.

Разнообразие русской национальной одежды. История вещей и одежды в разные времена. Двенадцать подвигов Геракла. Мифы Древней Греции и Рима. Якутский национальный эпос олонхо и происхождение народа саха. Якутские легенды «Дьыл оҕуһа», «Лабынкыр», «Эллэй Боотур». Средневековая легенда о Робин Гуде.

5. Песни.

Русский хоровод и якутский осуохай. Якутские народные песни.
Тойук. Английские народные песни.

7-8 классы – «Литература +»

1. Литература + живопись

Якутская современная живопись, картины А. Чикачёва, Олонхо.
Живописец Тимофей Степанов. Картинные галереи
Великобритании. Третьяковская галерея

2. Литература + театр

Повесть А.Грина «Алые паруса» в искусстве. Театр Олонхо.
В.Шекспир - Театр «Глобус»

3. Литература + скульптура и архитектура

Памятники героям русских произведений. Якутский балаган –
архетип. Исторические памятники России. Городская
архитектура Великобритании.

4. Литература + кино

Экранизация повести А. Грина «Алые паруса». Экранизация
произведений якутских писателей Н.Якутский «Көмүстээх
үрүйэ», Н.Мординов-Амма Аччыгыя «Сааскы кэм», Д.Сивцев-
Суорун Омоллоон «Аанчык», В.Яковлев-Далан «Дьикти саас».
Тема ВОВ в якутских фильмах «Ильмень үрдүнэн туруйалар»,
«Саха снайпера», «Государственные дети». Британские фильмы -
Ш. Бронте «Джэйн Эйр» и др.

5. Литература + музей

Музеи мира. Шерлок Холмс и музеи Великобритании.

Календарно-тематическое планирование кружка «Словесная палитра»

5-6 классы «Фольклор»

№	Тема занятия	Количество часов	Интеграция предметов	Форма проведения занятия
1	«Сказка-ложь, да в ней намёк...» Конвенция прав ребенка через призму русских народных сказок «Гуси-лебеди», «Морозко».	1	Обществознание	Занятие-следствие
2	Пословицы о качествах человека	1	Английский язык	Лабораторная работа
3	Русская национальная одежда.	2		Занятие-исследование
4	Русские народные танцы. Хоровод.	1		Занятие-концерт
5	Русский хоровод и якутский осуохай	1	Родная литература, культура народов РС(Я)хореография, музыка	Занятие-выступление
6	Народная живопись. Русские народные росписи.	1	ИЗО, культура народов РС (Я)	Занятие - практикум
7	Защита проектов	1		Творческий отчет
8	«Лыыбырда» норуот остуоруйата, «Ким өйдөөбө» (эбээн остуоруйата)	2	Русская литература	Урок мудрости
9	Өс хоһооно	1	Омук тыла, нуучча тыла	Занятие - аукцион
10	Чабырбах «Дьүлэй Бүөкээн чабырбаҕа», «Былыргы чабырбах»	2		Ролевые игры
11	Мифтэр	1	История	Занятие - экскурсия
12	Норуот ырыалара	1		

13	Бырайыак онгорон көмүскээһин	1		Творческий отчет
14	Человек и время в фольклоре	1		Семинар
15	Сказочная викторина по Конвенции о правах ребёнка	1	Русская литература	Занятие-следствие
16	История вещей и одежда в разные времена	1	Английский язык	Лабораторная работа
17	Мифы и легенды различных народов мира	2		Занятие - репортаж
18	Якутский национальный эпос олонхо и происхождение народа саха	1	Родная литература, культура народов РС(Я,)	Занятие - исследование
19	Защита проектов	1		Творческий отчет
20	«Джек и бобовый стебель - Jack and the Beanstalk», «Три головы в колодце - The Three Heads of the Wel».	2		Занятие-инсценировка
21	Пословицы, поговорки. «Speaker – Спикер».	1		Занятие - исследование
22	Скороговорки. «Быстрее всех».	1	русский язык	
23	Мифы, сказы. «Робин Гуд-миф или реальность? - средневековая легенда».	2	история	Занятие - путешествие
24	Английские народные песни. «Учим английский с песней». 1. «I'm a Little Teapot – Я маленький чайник» 2. «Greensleeves - Зелёные рукава» 3. «Scarborough Fair – Ярмарка в Скарборо»	1		Занятие - концерт

	4. Jingle Bells (Бубенчики)			
25	Проектная работа.	1		Творческий отчет
26	Защита творческих проектов	4	Все предметы	Индивидуальные и семейные проекты
		Всего 35 ч		

Календарно-тематическое планирование кружка «Словесная палитра»

7-8 классы – «Литература +»

№	Тема занятия	Количество часов	Интеграция предметов	Форма проведения занятия
1	Повествование о сбывшейся мечте. А. Грин «Алые паруса»	1	Якутская литература. Н.Е.Мординов «Сааскы кэм»	Урок мудрости
2	Чтение от души	1	Якутская литература	Выступление
3	Чтение отрывков произведения.	2		Видео-урок
4	«Алые паруса» в искусстве.	1	ИЗО, музыка,	Занятие-экскурсия
5	Мои «Алые паруса». Иллюстрации к прочитанному.	1	Якутская живопись, картины Чикачёва	Занятие – откровение
6	Развитие монологической речи с использованием отрывков повести	1		Занятие – выступление
7	Защита проектов «Чудеса нужно делать своими руками. Если душа человека жаждет чуда	1		Творческий отчет

	– сделай для него это чудо».			
8	Олонхо. Живописец Тимофей Степанов	2	История	Занятие - дублер
9	Художник Андрей Чикачев	1		Занятие панорама -
10	Петр Тобуроков. Ырыа буолбут хоһооннорун музыката. Сахалыы төрүт музыка.	1	Омук тыла	Занятие викторина -
11	Саха суруйааччыларын айымньыларынан оноһуллубут киинэлэр.	2		Кинозал Диспут
12	Саха норуотун архитектурата	1	Нуучча тыла	Занятие экскурсия -
13	Бырайыак онорон комускээбин	1		Творческий отчет
14	Ваши способности в вашей власти	1		Дебаты
15	Исторические лица в литературе	1	Русская литература Родная литература	Турнир
16	Музеи мира	1	Английский язык	Занятие путешествие –
17	Исторические памятники России	2	Русская литература	Репортаж Викторина
18	Аҕа дойду сэриитэ уонна саха киинэтэ	1	Родная литература	Кинозал Диспут
19	Защита проектов	1		Творческий отчет
20	Шерлок Холмс и музеи, картинные галереи Великобритании	1	История и обществознание	Урок - прогулка
21	Гарри Поттер и городская архитектура Великобритании.	1	История, ИЗО	Занятие путешествие –
22	Современная Британская музыка	1	Музыка	

23	В.Шекспир - история жизни и творчества Театр «Глобус»	2	Родная литература	Занятие – исследование Репортаж
24	Ш. Бронте «Джэйн Эйр», Британские фильмы	2		Кинозал Диспут
25	Защита проектов	1		Творческий отчет
26	Защита творческих проектов	4	Все предметы	Индивидуальные и семейные проекты
		Всего 35 ч		

1. Примерные темы проектов учащихся 5-6 классов:

- Смешные скороговорки.
- Чем отличается сказ от сказок?
- Настольный театр
- Кукольный театр
- Лэп-бук по произведениям
- Буккроссинг
- Быстрое запоминание слов через песни.
- Бытовые, социальные, нравственные пословицы
- Мама, папа, Я – читающая семья
- Настольные игры (лото, бинго, пазлы и др.)
- Сюжетное фото (семейный проект)

2. Примерные темы проектов учащихся 7-8 классов:

- Сам себе режиссер
- Читаем всем миром
- Театр одного актера
- Аман өс
- Виртуальные экскурсии
- Ожившие картины
- Иллюстрированный журнал
- Устный журнал
- Сюжетное фото (семейный проект)

Пословицы

На английском языке	Перевод	Русский эквивалент
A bad beginning makes a bad ending.	Плохое начало ведет к плохому концу.	Плохому началу — плохой конец. Плохое начало не к доброму концу.
A bad corn promise is better than a good lawsuit.	Плохой компромисс лучше, чем хорошая тяжба.	Худой мир лучше доброй ссоры .
A bad workman quarrels with his tools.	Плохой работник с инструментами не в ладу.	У плохого мастера и пила плохая. Мастер глуп — нож туп.
A bargain is a bargain.	Сделка есть сделка.	Уговор дороже денег. Уговор святое дело.
A beggar can never be bankrupt.	Бедняк никогда не обанкротится.	Гольный — что святой: не боится беды. Голой овцы не стригут.
A bird in the hand is worth two in the bush.	Лучше одна птичка в руках, чем две в кустах.	Синица в руках — лучше соловья в лесу. Не сули журавля в небе, а дай синицу в руки. Ближняя соломка лучше дальнего сенца. Лучше воробей в руке, чем петух на кровле.
A bird may be known by its song.	Птицу можно узнать по тому, как она поет	по ее песне). Ср . Видна птица по полёту .
A black hen lays a white egg.	Черная курица несет белое яйцо.	От черной курочки да белое яйцо. От черной коровы да белое молочко. Черна корова, да бело молоко.
A blind leader of the blind.	У слепого слепой поводырь.	Слепой слепого далеко не уведет. Слепой слепца водит, а оба зги не видят. Косой кривого не учит.
A blind man would be glad to see.	Слепой был бы рад видеть.	Посмотрим , сказал слепой .
A broken friendship may be soldered, but will never be sound.	Треснувшую дружбу можно склеить	спаять), но она никогда уже не будет прочной. Ср . Замирённый друг ненадежен .
A burden of one's own choice is not felt.	Груз, который сам выбрал, несешь не чувствуя.	Своя ноша не тянет .
A burnt child dreads the fire.	Обжегшееся дитя огня боится.	Обжегшись на молоке, будешь дуть и на воду.
A cat in gloves catches no mice.	Кот в перчатках мышей не поймает. Смысл: будьешь белоручкой — дела не сделаешь.	Без труда не вытащишь и рыбки из пруда. Не замочив рук, не умоешься.
A city that parleys is half gotten.	Город, желающий вступить в	Осажденный город двоемыслен.

	переговоры, на полпути к сдаче.	
A clean fast is better than a dirty breakfast.	Честный пост лучше, чем нечестный	грязный) завтрак. Смысл: лучше беднее, да честнее. Ср. лучше бедность да честность, нежели прибыль да стыд. Хлеб с водою, да не пирог с лихвою.
A clean hand wants no washing.	Чистую руку мыть не нужно. Смысл: честному человеку оправдываться излишне.	Правда милости не ищет. Правду красить нет нужды. Правда сама себя очистит.
A clear conscience laughs at false accusations.	Чистая совесть смеется над клеветой.	Добрая совесть не боится клеветы. Чистого и огонь не обожжёт.
A close mouth catches no flies.	В закрытый рот муха не влетит. Смысл: молчание глупостей не делает.	В рот, закрытый глухо, не залетает муха. Кто молчит, тот не грешит.
A cock is valiant on his own dunghill.	Петух храбр на своей навозной куче.	И петух на своем пепелище храбрится. В подполье и мышь геройствует. На своей улочке храбра и курочка. Из-за куста и ворона востра.

Использованная литература

1. Селевко Г.К. «Самосовершенствование личности» учебные пособия для учащихся 5-8 классов: «Познай себя» -5 класс, «Сделай себя сам» -6 класс, «Научи себя учиться» -7 класс, «Утверждай себя» - 8 класс. Научно-практический журнал «Школьные технологии» №6, 1999 г.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки РФ. — М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения.) Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010. № 1897.
3. Поликарпова Е.М., Филиппова Н.И., Флегонтова У.М. Айымны тһүлгэтэ. Дь.: НКИ «Бичик», 2015.
4. Эргис Г.У., Саха народной ырыалара. Я.: Саха сиринээби кинигэ издательствота, 1977.
5. Д.Ф. Наумов., Хоһооннор. Сэһэн. Кэпсээннэр. Остуоруйа. Пьеса/ Петр Тобуроков. Дь.: НКИ «Бичик», 2012.-144с.
6. Грин А.С. «Алые паруса». Л., Издательский дом «Правда»1965.
7. Петровский М.С. Романс и феерия. О происхождении сюжета «Алых парусов» А.С.Грина// А.С. Грин: Взгляд из 21 века. К 120-летию А.Грина: Сборник статей по материалам международной науч. конф.-Киров, 2005.
8. Варламова Л.М. Музеи Грина. Симферополь, 2005.
9. Березкин Ю.Е. Тематическая классификация и распределение фольклорно-мифологических мотивов по ареалам. Ruthenia.ru
10. Стили русской росписи. Fishki.net
11. Joseph Jacobs. English Fairy Tales. — London: David Nutt, 1890. — P. 59–67, 233.

12. Tabart, The History of Jack and the Bean-Stalk. (Matthew Orville Grenby, «Tame fairies make good teachers: the popularity of early British fairy tales», The Lion and the Unicorn 30.1 (January 2006:1-24))
13. Английские пословицы. <http://www.homeenglish.ru/Proverb.htm>
14. Филипченко М. П. Скороговорки на английском языке. English tongue twisters. Феникс, 2011 г.
15. Морозов М. М. Баллады о Робин Гуде // Избранные статьи и переводы — М.: ГИХЛ, 1954.
16. Борис Невский. Вперёд в прошлое. Робин Гуд // Мир фантастики.
17. Robin Hood — Bold Outlaw of Barnsdale and Sherwood.
18. Правовое воспитание школьников. 5-9 классы: конспекты занятий/ авт. — сост. *О.В.Летнева*. — Волгоград: Учитель, 2006
19. *Гаспаров М.Л.* Занимательная Греция. М., 1995; 1996.
20. *Грант М.* Греческий мир в доклассическую эпоху / Пер. с англ. М., 1998.
21. *Кун Н.А., Нейхардт А.А.* Легенды и мифы Древней Греции и Древнего Рима. СПб., 2000.
22. *Матюшин Г.Н.* У колыбели истории. М., 1972.
23. *Маринович Л.П.* Александр Македонский. М., 1997.
24. *Нейхардт А.А., Шишова И.А.* Семь чудес Древнего мира. М., 1966.
25. *Свенцицкая И.С.* Раннее христианство. Страницы истории. М., 1988.
26. *Тайлор Э.Б.* Первобытная культура / Пер. с англ. М., 1989.
27. *Аникин В.П.* Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор. Пособие для учителя. — М., 1957.
28. *Бахтин В.С.* От былины до считалки: Рассказы о фольклоре. — Л., 1982.
29. *Куприянова Л.Л.* Формирование исполнительско-творческой деятельности детей, осваивающих песенный фольклор // Музыкальное воспитание в школе. Вып. 17. — М., 1986.
30. *Куприянова Л.Л.* Русский фольклор в школе - М., 2002.
31. *Мельников М.Н.* Русский детский фольклор. — М., 1987.
32. Всеобщая Декларация прав человека

33. Конституция Российской Федерации
34. Кодекс об административных правонарушениях
35. Уголовный кодекс
36. Семейный кодекс
37. Трудовой кодекс
38. Гражданский кодекс
39. <http://www.constitution.ru> - Конституция Российской Федерации
40. <http://www.uznay-prezidenta.ru> – Президент России гражданам школьного возраста
41. <http://ombudsmanrf.org> – Уполномоченный при Президенте РФ по правам ребенка
42. <http://fcior.edu.ru/> - федеральный портал школьных цифровых образовательных ресурсов.
43. <http://www.school-collection.edu.ru/> - цифровые образовательные ресурсы для общеобразовательной школы.
44. <http://postnauka.ru/> - сайт посвящён современной науке, в том числе, общественным наукам.
45. <http://www.scepsis.ru/> - сайт содержит актуальные материалы по истории и анализу общественного развития.
46. <http://slon.ru/> - сайт содержит актуальную информацию об экономическом и социально-политическом развитии мира и России.
47. <http://www.russianculture.ru/> - портал, посвящённый российской культуре.
48. <http://www.unicef.org/> - Детский фонд ООН (ЮНИСЕФ)
49. <http://www.detskiedomiki.ru> - забота о детях с особыми нуждами
50. www.school-collection.edu.ru - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов/
51. www.academic.ru – словари и энциклопедии
52. www.apkpro.ru/content/view/599/208/ - Всемирная программа образования в области прав человека

